

# Тематическая выставка «Народные ремесла Кубани»



## Народные ремёсла Кубани

- В рамках участия во Всероссийском фестивале-конкурсе, в школе проведена тематическая выставка «Народные ремесла Кубани».



- Краснодарский край всегда славился умельцами, способными создать настоящий шедевр из куска дерева или глины.

До сегодняшнего дня предметы быта, изготовленные ручным способом, высоко ценятся и считаются народным достоянием. На Кубани активно возрождаются старинные виды рукоделия и ремесла.

- Кубанская земля всегда славилась своими умельцами. Часто казаки владели несколькими ремеслами.



- Наиболее распространенными были такие ремесла:
- Кузнечное дело
  - Гончарное ремесло
  - Лозоплетение
  - Ткацкое ремесло
  - Обработка кожи (изготовление поясов, обуви, седел)
  - Деревообрабатывающее ремесло

<p><b>Ремесла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гончарное ремесло</li> <li>• Кузнечное дело.</li> <li>• Лозоплетение.</li> <li>• Ткацкое ремесло.</li> <li>• Обработка кожи</li> <li>• Изготовление поясов, обуви, седел.</li> <li>• Деревообрабатывающее ремесло.</li> </ul>	<p><b>Промыслы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Земледелие.</li> <li>• Животноводство</li> <li>• Бортничество (сбор меда).</li> <li>• Рыболовство, охота.</li> <li>• Табаководство.</li> <li>• Виноградарство.</li> </ul>



- **Ремесло** - это изготовление каких-либо изделий ручным способом. Люди, которые занимаются ремеслом называются - **ремесленниками**.
- **Промысел** - это добыча чего-либо или охота. Это то, что можно взять у природы. Люди, которые занимаются промыслом называются - **промысловиками**.

### Обработка кожи



Обработка кожи тоже была одним из распространенных видов ремесел – это изготовление поясов, обуви, седел. В состав мужского костюма входили сапоги и ноговицы. Праздничной обувью были сапоги. Одним из показателей зажиточных кубанцев были сапоги из хромовой и шагреневой кожи.

### Лозоплетение

Одним из древнейших народных промыслов восточных славян является лозоплетение. На Кубань оно было завезено черноморскими казаками из Украины в конце XVIII века.



Значительную часть домашней утвари – от овощных корзин до плетней и хозяйственных построек жители Кубанских станиц делали из лозы.

## Гончарное ремесло

- Всевозможные верши, корзины, разнообразные плетни, кошли (емкости для хранения зерна), овчарни плелись из гибкой, золотистой ивовой лозы. Даже первые кордонные постройки изготавливали казаки из лозы.



- Гончарное ремесло на Кубани было распространено в местах, где имелась глина, пригодная для изготовления керамики. В основном из глины делали простую посуду, незатейливые игрушки для детей, сувениры. Глину так же использовали для изготовления кирпичей.

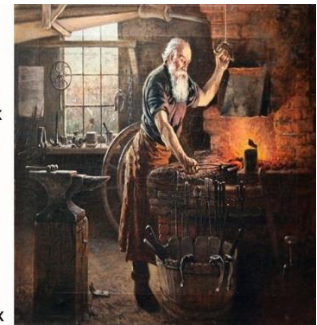


- Из глиняной посуды самым распространенным был «глечик» - горшок с высоким широким горлом. А также корчаги для теста, «макитры», миски, ситечки, кружки, рукомойники покрывались коричневой или темно-зеленой глазурью – «поливой». В формах, орнаменте очень часто перекликались мотивы русской, украинской и кавказской керамики.



## Кузнечное дело

- Одним из самых почитаемых ремесел на Кубани издавна считается кузнечное дело. Раньше его называли просто – «кованье». Кубанские кузнецы создавали настоящие художественные произведения из металла. Они даже выработали свой оригинальный орнамент и создали в станицах и городах Кубани прекрасный ансамбль кружев из металла.



## Деревообрабатывающее ремесло

- Особенно ценились мастера, способные выковать тонкую и прочную кольчугу. Она была неотъемлемой частью гардероба всех мужчин, особенно в годы войны.



Кузнецы считались главными мастерами. В городах было по несколько работающих кузниц, где день и ночь трудились над предметами быта – ковали ставни, подковы, ухваты, ножи, топоры, замки, украшения для мебели.



- В каждой кубанской станице были мастера, которые из куска дерева могли сотворить настоящий шедевр. Лесные богатства края позволяли изготавливать из дерева практически все предметы быта – от посуды до мебели.



- Кубанские мастера по обработке дерева изготавливали: бочки, ведра, корыта, чаши, ложки, ступы, игрушки, доски. Особое значение придавали деревянной отделке дома.



Мастер, который изготавливал бочки называется «бондарь». Сундуки с росписью, резные зеркала, тарелки и иная утварь хранятся в городских музеях в память о старине.



## Ткацкое ремесло

- Ткацким ремеслом на Кубани в основном занимались женщины. На станках они ткали полотно и шили из него одежду для всей семьи.



Девочки в казачьих семьях уже в 8-9 лет пряли, ткали, вышивали.



□ В основе женского костюма была рубаха. Ее шили из домотканого льняного или конопляного полотна. Манжеты, ворот, подол всегда были украшены оригинальной вышивкой. Мужской костюм выглядел проще, он состоял из брюк, бешмета или черкески, и сапог.



Орнамент, которым украшали одежду, был выполнен вышивкой крестом. Это были яркие цветы, птицы, геометрический рисунок. Женские и мужские казацкие костюмы до сих пор хранятся в музеях.