

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ  
РАЙОН «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 28  
ИМЕНИ ИВАНА ИВАНОВИЧА ЯЦЕНКО»**

**ПРИКАЗ**

30.08.2022 г.

№ 196-о

с.Первореченское

**О создании проблемных и творческих групп**

В целях совершенствования системы методической работы и создания комфортной информационной среды для повышения компетентности педагогов, приказываю:

1. Создать проблемную группу «Урок по ФГОС». Руководитель Стаценко И.В., методист.
2. Создать проблемную группы «Педагогические технологии». Руководитель Журавлева С.А.
3. Создать проблемную группу «Педагогическая поддержка». Руководитель Анохина Г.А.
4. Создать проблемную группу «Сетевой город». Руководитель Мекле Ю.В.
5. Руководителям проблемных групп составить план работы на текущий учебный год и обеспечить его выполнение.
6. Утвердить Положение о творческой (проблемной) группе педагогов.
7. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ МО Динской район  
СОШ № 28 имени И.И. Яценко



И.В. Шмуילו



УТВЕРЖДЕНО:

решением педсовета

МБОУ МО Динской район

СОШ № 28 имени И.И.Яценко

Протокол № 1

от 30 августа 2021 г.

И.В. Шмуйло



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о творческой (проблемной) группе педагогов

#### I. Общие положения

1.1. Цель создания творческой (проблемной) группы - объединение педагогов для совершенствования учебно-воспитательного процесса и разработки узловых педагогических проблем, актуальных для школы.

1.2. Творческая (проблемная) группа может быть организована при объединении не менее трех учителей.

1.3. Количество творческих (проблемных) групп и их численность определяется методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения стоящих перед образовательным учреждением задач, и утверждаются приказом директора школы.

1.4. В своей деятельности творческая (проблемная) группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами образовательного учреждения.

#### II. Направления деятельности творческой (проблемной) группы

Творческая (проблемная) группа ведет работу по следующим направлениям:

- инновационная, экспериментальная, исследовательская деятельность;
- освоение новых технологий обучения;
- диагностика деятельности учащихся и педагогов;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
- разработка методической документации: программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.;
- разработка и практическое использование в образовательном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной деятельности и др.;
- участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных предметов;
- организация и руководство проектно-исследовательской работой учащихся, подготовка учеников к олимпиадам, интеллектуальным курсам, конкурсам, конференциям;
- организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).



### **III. Организация работы творческой (проблемной) группы. Документация**

3.1. Научно-методическую, экспериментальную и опытно-исследовательскую работу в творческой (проблемной) группе организует руководитель группы, назначаемый приказом директора школы.

3.2. Документация творческой (проблемной) группы:

- положение о творческой (проблемной) группе педагогов;
- анализ работы за предыдущий учебный год;
- план работы на текущий учебный год;
- протоколы заседаний;
- график проведения открытых уроков и внеклассных мероприятий по предмету (предметам).

### **IV. Права педагогов творческой группы**

4.1. Педагоги творческой (проблемной) группы имеют право:

- разрабатывать предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории;
- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;
- ставить вопрос о публикации материалов о педагогическом опыте, накопленном творческой (проблемной) группой;
- ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой (проблемной) группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и поисковой деятельности;

### **V. Контроль деятельности творческой (проблемной) группы**

5.1. Контроль деятельности творческой (проблемной) группы осуществляет директор образовательного учреждения, заместитель директора УВР, заместитель директора по ВР, методист в соответствии с планами работы образовательного учреждения и планом внутришкольного контроля.